

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

CALENDARIO DELLE LEZIONI

ANNO ACCADEMICO 2011/2012

Curriculum Archeologico

<u>II SEMESTRE</u>				
<u>Prima metà (1 Marzo- 4 Aprile)</u>				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Archeologia cristiana e medievale	12	Carlo Ebanista	Gi 10,00-13,00 Ve 10,00-13,00	710 711
Archeologia della Magna Grecia	12	Giovanna Greco	Lu 9,00-11,00 Me 9,00-11,00 Gi 9,00-11,00	A3 711 711
Epigrafia greca	6	Elena Miranda	Lu 11,00-13,00 Ma 11,00-13,00 Me 14,00-16,00	A3 711 LF
Epigrafia latina	6	Alfredina Storchi Marino	Lu 11,00-13,00 Ma 11,00-13,00 Me 11,00-13,00	103 103 103
Storia del Restauro	6	Paola D'Alconzo	Me 16,00-18,00 Gi 14,00-16,00 Ve 12,00-14,00	A6 A3 A6
Storia dell'arte medievale	12	Francesco Aceto	Me 9,00-11,00 Gi 16,00-18,00 Ve 14,00-16,00	A6 A3 A3
Storia dell'arte moderna	12	Tomaso Montanari	Ma 16,00-18,00 Me 11,00-13,00 Gi 9,00 -11,00	A6 711 711
Storia della critica d'arte I	6	Tomaso Montanari	Ma 14,00-16,00 Me 14,00-16,00 Gi 11,00-13,00	A6 711 711

Teoria e Storia del Restauro	12	Paola D'Alconzo	Me 16,00-18,00	A6
			Gi 14,00-16,00	A3
			Ve 12,00-14,00	A6

<u>II SEMESTRE</u>				
<u>Seconda metà (16 Aprile- 31 Maggio)</u>				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Archeologia cristiana e medievale	12	Carlo Ebanista	Gi 10,00-13,00	710
			Ve 10,00-13,00	711
Archeologia della Magna Grecia	12	Giovanna Greco	Lu 9,00-11,00	A3
			Me 9,00-11,00	711
			Gi 9,00-11,00	711
Disegno	6	Da definire	Ma 11,00-14,00	A3
			Me 11,00-14,00	711
Geoarcheologia	6	Elda Russo Ermolli	Lu 14,00-16,00	812
			Gi 10,30-12,30	Facoltà di Geologia
			Ve 10,30-12,30	Facoltà di Geologia
Letteratura artistica II	6	Tomaso Montanari	Ma 14,00-16,00	A6
			Me 14,00-16,00	711
			Gi 11,00-13,00	711
Storia dell'arte medievale	12	Francesco Aceto	Me 9,00-11,00	A6
			Gi 16,00-18,00	A3
			Ve 14,00-16,00	A3
Storia dell'arte moderna	12	Tomaso Montanari	Ma 16,00-18,00	A6
			Me 11,00-13,00	711
			Gi 9,00 -11,00	711
Teoria del Restauro	6	Paola D'Alconzo	Me 16,00-18,00	A6
			Gi 14,00-16,00	A3
			Ve 12,00-14,00	A6
Teoria e Storia del Restauro	12	Paola D'Alconzo	Me 16,00-18,00	A6
			Gi 14,00-16,00	A3
			Ve 12,00-14,00	A6

Curriculum storico-artistico

<u>II SEMESTRE</u>				
<u>Prima metà (1 Marzo- 4 Aprile)</u>				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Archeologia cristiana e medievale	12	Carlo Ebanista	Gi 10,00-13,00 Ve 10,00-13,00	710 711
Epigrafia latina	6	Alfredina Storchi Marino	Lu 11,00-13,00 Ma 11,00-13,00 Me 11,00-13,00	103 103 103
Letteratura artistica	12	Tomaso Montanari	Ma 14,00-16,00	A6
Storia della critica d'arte I	6		Me 14,00-16,00 Gi 11,00-13,00	711 711
Storia dell'arte contemporanea I	6			Mutazione dal cdln in Organizzazione e Gestione dei Beni Culturali
Storia dell'arte contemporanea II	6	Isabella Valente	Ma 10,00-13,00	A3
Storia dell'arte medievale	12	Francesco Aceto	Me 9,00-11,00	A6
Storia dell'arte medievale I	6		Gi 16,00-18,00 Ve 14,00-16,00	A3 A3
Storia dell'arte moderna	12	Tomaso Montanari	Ma 16,00-18,00	A6
Storia della critica d'arte in età moderna	6		Me 11,00-13,00 Gi 9,00 -11,00	711 711
Teoria e Storia del Restauro	12	Paola D'Alconzo	Me 16,00-18,00	A6
Storia del Restauro	6		Gi 14,00-16,00 Ve 12,00-14,00	A3 A6

<u>II SEMESTRE</u>

<u>Seconda metà (16 Aprile- 31 Maggio)</u>				
<u>insegnamento</u>	<u>CFU</u>	<u>Docente</u>	<u>Orario</u>	<u>Aula</u>
Archeologia cristiana e medievale	12	Carlo Ebanista	Gi 10,00-13,00 Ve 10,00-13,00	710 711
Disegno	6	Da definire	Ma 11,00-14,00 Me 11,00-14,00	A3 711
Geoarcheologia	6	Elda Russo Ermolli	Lu 14,00-16,00 Gi 10,30-12,30 Ve 10,30-12,30	812 Facoltà di Geologia Facoltà di Geologia
Letteratura artistica Letteratura artistica II	12 6	Tomaso Montanari	Ma 14,00-16,00 Me 14,00-16,00 Gi 11,00-13,00	A6 711 711
Storia dell'arte contemporanea I	6			Mutazione dal cdml in Organizzazione e Gestione dei Beni Culturali
Storia dell'arte contemporanea II	6	Isabella Valente	Ma 10,00-13,00	A3
Storia dell'arte medievale Storia dell'arte medievale II	12 6	Francesco Aceto	Me 9,00-11,00 Gi 16,00-18,00 Ve 14,00-16,00	A6 A3 A3
Storia dell'arte moderna Storia della arte moderna II	12 6	Tomaso Montanari	Ma 16,00-18,00 Me 11,00-13,00 Gi 9,00 -11,00	A6 711 711
Storia moderna	6	Massimo Cattaneo	Lu 15,00-17,00 Ma 15,00-17,00 Me 15,00-17,00	A8 812 812
Teoria e Storia del Restauro Teoria del Restauro	12 6	Paola D'Alconzo	Me 16,00-18,00 Gi 14,00-16,00 Ve 12,00-14,00	A6 A3 A6